

Занятие по развитию речи

«Почтальон. Звук и буква У»

Закрепление представлений о необходимости и пользе труда взрослых.

Закрепление в речи существительного с обобщающим значением профессии. Уточнение и расширение словаря по теме (работать, разносить, получать, опускать, почтальон, почта, посылка, письмо, газета, журнал). Совершенствование грамматического строя речи (*образование формы имен существительных в дательном падеже*).

Развитие диалогической речи, слухового внимания, фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.

Оборудование. Картина «Почтальон», , открытки, марки, газеты, журналы.

Ход занятия

1. На столе разложены газеты, журналы, письма.

Взрослый: Посмотрите на стол. Что на нем лежит?

Ребенок: Письмо. Открытка. Газета. Журнал.

Взрослый: Кто приносит нам все это с почты?

Ребенок: Почтальон.

Взрослый: Правильно.

2. Рассмотрение картины «Почтальон». Беседа по ней. [Развитие диалогической речи. Уточнение и расширение словаря по теме.]

Взрослый: Кого вы видите на картинке?

Ребенок: Это почтальон.

Взрослый: Что он делает?

Ребенок: Он несет письма и газеты.

Взрослый: Правильно. Посмотрите, какая толстая сумка у почтальона. На ней написано «Почта». В ней много газет, журналов, писем. Почтальон пришел на почту рано утром, разобрал письма и открытки, которые приехали на поездах и прилетели на самолетах из разных городов, сложил их в сумку и теперь несет их нам с вами. Он пойдет в подъезд и опустит письмо или открытку в ящик. На каждом письме написаны адрес и фамилия человека, который должен его получить. Вдалеке вы видите почту, откуда только что вышел почтальон. Что вы видите рядом с входной дверью?

Ребенок: Это почтовый ящик.

Взрослый: Для чего он нужен?

Ребенок: Туда опускают письма

Взрослый: Правильно. Если вы хотите отправить письмо, вы кладете его в конверт, заклеиваете, пишете адрес, наклеиваете марку, опускаете письмо в почтовый ящик. Марка для письма — это как билет для человека. Чтобы письмо поехало или полетело в другой город, на него и наклеивают марку.

3. Игра «Какая почта?»

– Чтобы отправить письмо по железной дороге, нужен (что *Почтовый вагон*).

– Чтобы отправить письмо авиапочтой, нужен (что *Самолет*).

– Чтобы отправить письмо голубиной почтой, нужен (кто *Голубь*).

– Чтобы отправить письмо электронной почтой нужен (что *Компьютер*).

- Чтобы отправить письмо на север, нужны (что *(Собаčky упряжки, вертолет)*).
- подумай, пожалуйста, и скажи, какой почты сейчас нет? *(Голубиной)*.

Игра «Чья телеграмма?»

Я оранжевый вагон,
Очень добрый почтальон.
Телеграммы есть для Коли,
Для его подруги Оли.

- Эта телеграмма для Оли. Это чья телеграмма? *(Это Олина телеграмма.)*
- Эта телеграмма для Коли. Это чья телеграмма? *(Это Колина телеграмма.)*

Игра «Что делает? Что делают?»

- Сейчас мы с тобой расскажем, что можно сделать с бандеролями, письмами и посылками.
- Ваня письмо отправляет, а дети письма (что делают *(Отправляют.)*)
- Почтальон телеграммы разносит, а почтальоны телеграммы (что делают *(Разносят.)*)
- Мама марку на конверт наклеивает, а мамы марки на конверты (что делают *(Наклеивают.)*)
- Дедушка бандероль получает, а дедушки бандероли (что делают *(Получают.)*)
- Маша поздравительную открытку рисует, дети поздравительные открытки (что делают *(Рисуют.)*)
- Мальчик письмо в почтовый ящик опускает, а мальчики письма в почтовые ящики (что делают *(Опускают.)*)

4. Пальчиковая гимнастика «Почтальон»

Что принес нам почтальон?

С толстой сумкой ходит он.

Перевод, журнал, газету,

В бандероли 2 кассеты.

И письмо от тети Вали,

Чтоб ее приезда ждали. Сжимать и разжимать кулаки, шагать пальчиками по столу, загибать пальцы, начиная с большого.

Выполнить с ребёнком её 1-2 раза, дать установку на запоминание, потом пусть выполняет самостоятельно 1-2 раза в день, проговаривая слова и выполняя движения.

5. Специальная артикуляционная гимнастика. [Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильного уклада звука [с].]

Необходимо удобно сесть перед зеркалом.

Взрослый: Сегодня мы поучимся делать упражнение «*Ветерок по „мостику“*». Разводим уголки губ, ставим язычок «*мостиком*» и упираемся им в нижние зубы, медленно сближаем зубы, спокойно дуем на язычок: ссс.

6. Упражнение «Угадайка». [Узнавание гласных звуков по беззвучной артикуляции.]

Упражнение проводится у зеркала, в котором дети хорошо видят лицо сидящего за ними взрослого.

Взрослый показывает, какой гласный звук хочет произнести, а ребенок угадывает и пропевает этот звук.

Взрослый демонстрирует беззвучную артикуляцию гласных звуков: [а], [о], [и], [у]. Ребенок поет эти гласные звуки.

7. Упражнение «Внимательные ушки». [Развитие фонематического восприятия. Выделение звука [у] из ряда звуков, слогов, слов.]

Взрослый предлагает ребенку встать к нему спиной.

А теперь ты будешь хлопать, если услышишь звук [у].

Взрослый произносит следующий ряд звуков, слогов, слов: [о], [у], [а], ум, ин, ат, ко, бу, на, утка, остров, аист, уши, умный, удить.

8. Окончание занятия.

Взрослый: О какой профессии мы говорили сегодня?

Ребенок: О почтальоне.

Взрослый: Где работает почтальон?

Ребенок: На почте.

Взрослый: Что он делает?

Ребенок: Он приносит нам газеты, письма, журналы.

