Городской конкурс профессионального мастерства молодых педагогов дошкольных образовательных учреждений «Педагогический дебют»

МДОУ «Детский сад № 215», г. Ярославль

Конкурсное задание – «Методическое портфолио»

Творческая работа «Мои точки роста»

***Выполнила воспитатель Беляева Алина Михайловна***

 Воспитатель – никак не обязанность,

Это долг, мастерство, артистизм.

Это к детям большая привязанность

 И любовь безграничная к ним.

 Существует много разных профессий, интересных, важных и нужных, но для меня самая удивительная и благородная профессия – это профессия педагога.

Я – воспитатель, я горжусь своей профессией и считаю, что она самая лучшая, самая нужная. Работа в детском саду – нелегкий, непростой и кропотливый труд. Мне кажется, воспитатель – это не просто работа, это особое призвание, это состояние души.

Быть воспитателем – значит, хотеть и уметь снова и сновасоприкасаться с миром детства, и самой быть всегда чуть-чуть ребенком, видеть мир его глазами, радоваться, удивляться и познавать мир вместе с ним, быть незаменимым, когда детям нужна помощь и поддержка. По моему мнению, воспитателю нужно уметь видеть и чувствовать каждого ребёнка, найти к каждому индивидуальный подход, быть для детей и добрым другом, и мудрым наставником и воспитателем одновременно.

 С моей точки зрения, профессия воспитателя предполагает полную самоотдачу своей работе. Приходя к детям, забывать обо всех своих проблемах, душой, мыслями и чувствами,сердцем принадлежать своим воспитанникам. И мне нравится находиться с ними, видеть их удивлённые глаза, нравится, когда дети задают вопросы, ловят каждое моё слово, доверяют свои детские секреты.

Но самое главное в нашей профессии – любить детей, любить просто так, а ни за что-то, причём – всех своих маленьких воспитанников несмотря на то, что все они разные, каждый со своим характером и темпераментом*,*принимать их с любовью такими, какие они есть. Именно с любовью! Я согласна с высказыванием В.Н. Сухомлинского«Я понял, чтобы стать настоящим воспитателем детей, надо отдавать свое сердце. Любить ребенка – миссия педагога».

Мои первые шаги в профессию начались ещё в детстве. Самые приятные детские воспоминания связаны с воспитателями в детском саду, с первой учительницей в школе, которые шаг за шагом помогали мне познать этот мир, и оказали большое влияние на выбор профессии. В детском саду у меня была любимая воспитательница, и я до сих пор помню ощущение защищенности и покоя, радости и доброты в нашей группе. Мне очень хотелось быть похожей на нее.

В моем выборе профессии очень большую роль сыграла моя первая учительница – Анна Владимировна. Она стала для меня образцом учителя, преданного своему делу, отдающего детям всю свою любовь. Ее уроки были интересными и увлекательными, я с удовольствием училась у нее. Я помню ее доброту и заботу о каждом ученике, она всегда была готова выслушать и поддержать, дать совет. Анна Владимировна помогла мне понять, что учитель может быть настоящим другом и наставником для своих учеников. Каждое слово, каждый жест, каждый поступок учителя – всё для меня было примером. Не зря в народе говорят: «Плохой учитель обучает, хороший учит, настоящий вдохновляет».

 Я хорошо училась, принимала активное участие в школьных и общественных мероприятиях. В нашей школе ежегодно проходят дни самоуправления, когда у учеников появляется возможность попробовать себя в разных «педагогических» ролях.В День самоуправления меня назначили ИО заместителя директора школы по УВР и учителем русского языка. Мне предстояло провести урок для учеников 4 класса. Я очень серьезно готовилась, волновалась, переживала, но все прошло прекрасно. Именно тогда, я точно поняла, кем хочу стать.

   Шли годы… Я закончила школу. И без всяких раздумий поступила в Ярославский педагогический колледж. Во время учебы, по результатам успеваемости меня направили на областной образовательный интенсив «Школа кураторов Российского движения школьников», где я получила новые знания, умения и навыки, которые применяю в своей профессиональной деятельности. В колледже я продолжала принимать участие в мероприятиях разного уровня и направленности: Всероссийская программа «Арт - Профи Форум», областной фестиваль художественного творчества «Мой выбор», региональный фестиваль «Ярославская студенческая весна», студенческое шоу «Минута славы». С каждым днем я была все тверже уверена в правильности своего выбора. Получение среднего профессионального образования, стало для меня первой ступенькой на пути к профессии, моей первой точкой роста.

Годы учебы пролетели, как одно мгновение. И вот я выпускница, дипломированный специалист, с огромным желанием работать, творить и развиваться дальше.

 После окончания колледжа меня пригласили работать в ГАУЗ ЯО «Санаторий – профилакторий Сосновый бор» в должности воспитателя и организатора массовых мероприятий для детей. Мне нравилось организовывать для них конкурсы, викторины, концерты, придумывать игры. Было нелегко, но очень интересно. Мои воспитанники регулярно участвовали в мероприятиях санатория и занимали призовые места.

Моей основной задачей было раскрыть индивидуальность и сильные стороны каждого ребенка, суметь заинтересовать, завоевать доверие и любовь моих подопечных. Я радовалась достижениям своих детей вместе с ними, передавая свои знания и умения. Опыт работы в санатории стал моей следующей точкой роста в профессии.

В 2021 году волею судьбы я пришла работать воспитателем в детский сад и всё больше убеждаюсь, что это самая нужная, самая интересная профессия на земле. Мне очень близко изречение: «Воспитатель – это начало всех начал!», ведь именно в детстве закладывается фундамент дальнейшей жизни человека. Именно воспитатель становится опорой для ребенка, приобщает его к культурным традициям и ценностям российского народа, творчеству и просто к тому, чтобы быть Человеком.

В моем понимании, основная миссия воспитателя – помочь ребенку прожить детство, как самый счастливый и беззаботный период его жизни! Сделать каждый день, прожитый ребенком в детском саду – днем новых открытий и возможностей! Любить детей, и прививать им любовь ко всему окружающему!

Работая с дошкольниками, наблюдая за ними, я понимаю, насколько они разные, интересные, шумные и тихие, доверчивые, искренние, умные, любознательные и активные. Каждый ребенок по - своему уникален, со своим характером, настроением и к каждому я стараюсь подобрать свой «ключик».

 Успех в работе зависит от профессиональной компетентности самого педагога, его творческой активности и инициативы. "Чтобы учить других, нужно самому постоянно учиться", - писал русский историк В. Ключевский. Я согласна с этим высказыванием и убеждена: от того, что знает и умеет воспитатель, зависит то, чему и как он научит своих воспитанников. Чем больше воспитатель знает и умеет сам, тем проще, легче и интереснее ему будет общаться с детьми.

Круг моих интересов всегда был широким. Я занималась и продолжаю заниматься спортом и танцами, музыкой и вокалом, увлекаюсь вязанием и вышивкой. Всеми своими талантами теперь я делюсь с моими воспитанниками.

Мои воспитанники - веселые, активные дети, вместе с родителями они участвуют в творческих и интеллектуальных конкурсах разного уровня: «Мама - главный в мире человек», «Беляевские чтения», «Сказка с подробностями», «Человек и Природа», «Новогодний калейдоскоп», «Стремление к звездам», «Мастерская осени» и неоднократно занимали призовые места.

  Я нахожусь в начале своего педагогического пути и понимаю, что мне нужно многое сделать, многое узнать в педагогике, надо осваивать новые программы, изучать новые технологии, искать новые точки роста для своего развития. Моя профессия заставляет меня постоянно совершенствоваться, все время двигаться вперёд, искать и находить что-то новое, интересное, чтобы сделать жизнь детей в детском саду увлекательной, насыщенной и эмоционально комфортной.

Не останавливаясь на достигнутом, я решила продолжить обучение и поступила в Ярославский педагогический университет имени К.Д. Ушинского на специальность "Социальная работа". Учеба в ЯГПУ является для меня еще одной точкой роста. Знания, полученные по данной специальности, помогут мне установить контакт не только с воспитанниками, но и их родителями.

Новой точкой роста стало для меня участиев конкурсе«Педагогический дебют». Участие в нем – прекрасная возможность испытать свои силы, получить новые знания, познакомиться с опытом коллег, получить дополнительный стимул в работе.

Меняется мир, меняются и требования. И современный воспитатель, несмотря на возраст и другие обстоятельства, должен им соответствовать, но, как и во все времена он должен быть – добрый, приветливый, внимательный, терпеливый, любознательный, ласковый и обязательно любить детей!

Закончить эту статью хочу словами одного неизвестного автора, который однажды сказал, что «Педагог – это композитор детских душ». И изучив «музыкальную грамоту» (основы профессионального мастерства), осваивая разные сочетания музыкальных звуков (разные методики), он «сочиняет» неповторимые мелодии.