**Консультация для родителей**

 **Поиграй со мною мама**

Моцарт, Бетховен, Чайковский, Шостакович. Известные каждому имена. Кто избрал им путь гения? Природа? Родители? Педагоги?
 Уже давно доказано, что задатки к музыкальной деятельности имеются у каждого, только необходимо с самого рождения создавать необходимые условия для музыкального развития детей.
 Природа щедро одарила человека способностью видеть, ощущать, чувствовать окружающий мир. Она позволила ему слышать все многообразие звуковых красок: собственный голос, голоса птиц и животных, таинственные шорохи леса, . Из необходимости и умения слышать и слушать звуки рождается музыкальностью
 Что такое звук? Каковы его свойства? Окружающий нас звуковой фон делится на звуки шумовые и звуки музыкальные.

«Все на свете дети знают:
Звуки разные бывают.
Журавлей прощальный клекот,
Самолета громкий рокот,
Гул машины во дворе,
Лай собаки в конуре,
Стук колес и шум станка,
Тихий шелест ветерка.
Это звуки шумовые.
Только есть еще другие:
Не шуршание, не стуки -
Музыкальные есть звуки.»
(прочитайте это стихотворение детям)
 Из музыкальных звуков складывается любая мелодия.
 **Чтобы ребенок мог различать звуковой фон, поиграйте с ним в игру «Слушаем звуки» (№1)** Тихий и громкий звук никогда не спутаешь. Слушая человеческую речь, можно заметить, что она богата динамическими оттенками. Благодаря им мы никогда не говори только громко или только тихо. Одно и тоже слово можно спеть или произнести очень громко, умеренно громко, чуть тише, совсем шепотом. Динамические оттенки в музыкальной речи это краски, раскрашивающие мелодию, заставляют ее звучать более выразительно.

**Чтобы развить у ребенка умение различать звуки по динамике поиграйте с ним в игру «Громко – тихо запоем» (№2).** Каждый звук обладает определенной высотой: низкий – средний – высокий.

Именно высота отличает один музыкальный звук от другого.
 **Чтобы узнать эту тайну звука, поиграйте с ребенком в игру «Великан и мальчик – с – пальчик»(№3), «Звучащие стаканчики» (№5).**

**ИГРА №1 «Слушаем звуки»**

Выложите перед ребенком предметы, издающие звуки и шумы (бумага, стакан, пшено, крышка от кастрюли и др.). Произведите ими различные действия (постучите, пошуршите, посвистите и т. д.) . Попросите ребенка сказать, когда он слышит шумовые звуки, а когда – музыкальные. Усложните задание: называйте разные предметы и пусть ребенок отнесет производимые ими звуки к нужной категории.

**ИГРА №2 «Тихо – громко запоем»** Водящий – ребенок выходит из комнаты. Играющий прячет игрушку. Задача водящего – найти ее. Играющий помогает: поет знакомую песню, усиливая ее звучание по мере приближения к игрушке, или ослабевая пение по мере удаления от нее. Меняйтесь с ребенком ролями.

**ИГРА №3 «Великан и мальчик – с – пальчик»**Объясните ребенку, что у Великана голос низкий, грубый, а у мальчика – с – пальчика голос тоненький, звонкий. Продемонстрируйте это.
Ведите с ребенком беседу – диалог на любую тему, следите, чтобы высота голоса соответствовала выбранному образу.

***ИГРА № 5* «Звучащие стаканчики»**Для игры используйте стаканчики из тонкого стекла, наполненные водой. Разный уровень воды влияет на высоту тона. Постучите карандашом по стаканчикам. Ребенок должен найти стаканчик, соответствующий данному звучанию. Игроки меняются местами.